

FESTIVAL „CORONAHILFE MUSIKER“

Freitag, 01.07.2022 – Sonntag, 03.07.2022

*Viele der freiberuflichen Musikschaffenden, die die „Coronahilfe Musiker“ in den letzten zwei Jahren mit Spenden in Höhe von über 93.000 € unterstützt hat, kommen nach Bielefeld und musizieren in den drei Innenstadtkirchen.
Eintritt frei,
wir bitten um Spenden für unsere Musiker*innen!*

Freitag, 01.07., Reformierte Süsterkirche

18.00 Uhr „Im Zeichen der Macht“
Lara Venghaus, Sopran; Michael Hoyer

19.15 Uhr „Alphorn und mehr“
Robert Schlegl, Alphorn, Barockposaune; Ruth M. Seiler, Orgel

20.30 Uhr „Album Release Tour 2022 – „Thaw“
„Welten“-Band Leipzig

Samstag, 02.07.2022, Altstädter Nicolaikirche

12.05 Uhr Arirang und „Gabriel’s Song“
Youjung Lee, Oboe; Ruth M. Seiler, Klavier

13.05 Uhr „James Bond und mehr“
Robin Stüwe, Trompete; Ruth M. Seiler, Orgel

14.05. Uhr „Tarantella, Märsche und eine Gewitterfantasie“
Christoph Grohmann, Orgel

Samstag, 02.07.2022, Neustädter Marienkirche

16.05 Uhr „Bienvenue...im Musiksalon“ (Gemeindesaal)
Hannah Mörchen, Oboe; I-shuan Lee, Klavier

17.05 Uhr „Messe und Kaddish“
Kaja Plessing, Mezzosopran; Ruth M. Seiler

18.05 Uhr „Händels Wassermusik und Bachs Kantate“
Victoria Pöhl, Sopran; Albrecht Pöhl, Bass; Hannoversche Hofkapelle

19.05 Uhr Corona (-Suite) und Fantasie
Reinhold Westerheide, Gitarre

Sonntag, 03.07.2022, Neustädter Marienkirche

14.05 Uhr „Swingy Thingy“ (Gemeindesaal)
Boogiicious

15.05 Uhr „Lamento e vittoria“
Hanna Thyssen, Sopran; Susanne Peucker, Chitarrone

16.05 Uhr „Eine Nymphe, ein Fluss und viele Saiten“
Heike Johanna Lindner und Laura Frey, Gambe

17.05 Uhr „Sweet Sounds – keltische Lieder und barocke Sonaten“
Duo „La vigna“

18.05 Uhr „Lamentationen und Vokalisieren“
Dagmar Linde, Mezzosopran; Nina Aristova, Orgel